

Lesson plan
subject - Hindi
session- December 2024
semester- Third semester

Time period	Topics to be covered
22 July to 27 July	हिंदी निबंध की विकास यात्रा एवं तात्विक समीक्षा
29 July to 3 August	श्रद्धा और भक्ति निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
05 August to 10 August	मजदूरी और प्रेम निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
12 August to 17 August	नाखून क्यों बढ़ते हैं निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
19 August to 24 August	मेरे राम मुकुट भीग रहा है निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
26 August to 31 August	उत्तराफाल्गुनी निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
2 September to 7 September	पगडंडियों का जमाना निबंध की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न
9 September to 14 September	कहानी उसने कहा था, गुंडा और पूस की रात की व्याख्या व चंद्रधर शर्मा गुलेरी का साहित्यिक परिचय
16 September to 21 September	जयशंकर प्रसाद एवं प्रेमचंद का साहित्यिक परिचय। कहानीकारों का हिंदी कहानी परम्परा में स्थान। उसने कहा था कहानी का तात्विक एवं समसामयिक विवेचन।
23 September to 28 September	गुंडा एवं पूस की रात कहानी का तात्विक एवं समसामयिक विवेचन।
30 September to 05 October	बीसवीं सदी की हिंदी कहानी और प्रमुख कहानी आंदोलन

07 october to 12 october	कहानी की परिभाषा, स्वरूप, शिल्प व विधान
14 october to 19 october	उपन्यास गोदान की व्याख्या, उपन्यास की परिभाषा, स्वरूप, शिल्प व विधान
21 october to 26 october	हिंदी उपन्यास परम्परा में प्रेमचंद का स्थान, प्रेमचंद के उपन्यासों में जीवन दर्शन
28 october to 2 november	गोदान के आधार पर देशकालीन परिस्थितियों की समीक्षा
4 november to 9 november	चंद्रगुप्त नाटक की व्याख्या
11 november to 16 november	चंद्रगुप्त नाटक की व्याख्या, जयशंकर प्रसाद के नाटकों की विशेषता एवं ऐतिहासिकता, चंद्रगुप्त नाटक में राष्ट्रीयता, संघर्ष और आदर्श
18 november to 23 november	चंद्रगुप्त नाटक के पात्रों का चरित्र चित्रण व पुनरावृत्ति